

Vėjo malūnėlis

Choreografija Rūtos Narijauskaitės
Muzika aranž. Asta Paulauskienė

Šokio žingsniai

Žingsnis Nr. 1

Atliekamas grojant pirmąją muzikos dalį. Trunka 4 tkt. Susideda iš dvigubųjų ž. ir smulkių bėgamųjų ž.

1 – 2 tkt.

Pradedant DK šokti 4 dvigubuosius ž. DR laikyti aukštai iškeltą malūnėlį (kartais reikės malūnėlį laikyti ir KR).

3 – 4 tkt.

Šokti 8 smulkius bėgamuosius ž., DR sukti malūnėlį iš atgal žemai į priekį ir aukštyn.

Toliau derinį kartoti iš pradžių.

Žingsnis Nr. 2

Pradinė padėtis – poroje šokėjai stovi vienas prieš kitą, susikabinę abiem sukryžiuotom rankom. DP laiko malūnėlius. Žingsnis atliekamas grojant 2 -- ają muzikos dalį. Susideda iš pristatomojo ž. „krisnio ir dvigubųjų ž.

1 tkt.

“viens-ir” – pradedant DK pasistiebus žengti pristatomąjį ž. į D.

“du” – krisnis į D, KK pritraukti prie DK kulkšnies. Kūnu truputi pasvirti į D ir malūnėlį palenkti į D.

“ir” – išlikti sk. “du” padėtyje.

2 tkt.

Kartoti 1 tkt. judesius, tik viską šokti į K pusę.

3 – 4 tkt.

Mergaitės abiem rankom paima malūnėlį, iškelia jį į viršų ir 4 dvigubaisiais ž. apsisuka vietoje 1 kartą per DP.

Berniukai šoka 4 dvigubuosius ž. vietoje, rankas laiko ant juosmens.

5 tkt.

Kartoti 2 tkt. judesius.

6 tkt.

Kartoti 1 tkt. Judesius.

7 – 8 tkt.

Kartoti 3 – 4 tkt. judesius, tik dabar malūnėlį paima berniukai ir sukasi dvigubuoju ž. per DP.

Mergaitės šoka dvigubą ž. vietoje, rankos už sijos.

Žingsnis Nr.3

Pradinė padėtis – stovėti poroje vienas prieš kitą. Berniukai abiem rankom laiko aukštai iškeltus malūnėlius. Mergaičių rankos už sijos. Žingsnis atliekamas grojant 2 muzikos dalį. Susideda iš paprastųjų ž., krisnio ir dvigubųjų ž.

1 tkt.

“viens-ir” – pradedant DK pasistiebus šokti du paprastus ž. pirmyn vienas link kito. Berniukai abiem rankom laiko iškėlę malūnėlį.

“du” – DK krisnis pirmyn, KK pritraukti prie DK kulkšnies. Berniukai malūnėlį nuleidžia ir atiduoda mergaitėms.

“ir” – išlaikyti skaičiaus “du” padėtį.

2 tkt.

“viens-ir” – pradedant KK pasistiebus šokti du paprastuosius ž. atgal. Mergaitės malūnėlį laiko prieš save.

“du” – krisnis atgal KK. DK pritraukti prie KK kulkšnies.

“ir” – išlaikyti skaičiaus “du” padėtį.

3 – 4 tkt.

Šokti 4 dvigubuosius ž. , berniukai vietoje, mergaitės abiem rankom iškelia malūnėlius į viršų ir dvigubuoju ž. apsisuka 1 kartą vietoje per DP.

5 – 8 tkt.

Kartoti 1 – 4 tkt. , tik dabar mergaitės malūnėlį atiduoda berniukams. Berniukai dvigubuoju ž. sukasi vietoje per DP.

Šokio aprašymas

Šokio pradžia 1 – 4 poros sustoja kairiajame užkulisyje, 5 – 8 poros – dešiniajame. Grojant įžangai 8 tkt. berniukai subėga į sceną žaisdami su vėjo malūnėliais. Pabaigoje berniukai sustoja į dvi žvaigždutes (1 pieš).

Mergaičių atėjimas (16 tkt.)

Grojama 1 muz.d.

Berniukai šoka žingsnį Nr. 1. Mergaitės susikabinusios paprastai žemai dvigubuoju ž. šoka aplink berniukus aštuoniuke. Linijos keičiasi nugaromis (2,3 pieš.). Berniukai šoka susikabinę žvaigždute. 15-16 takte, 1 ir 5 berniukai bei 4 ir 8 mergaitės suveda į linijas (4 pieš.).

Malūnėlių dovanojimas (8 tkt.)

Grojama 2 muz.d.

Šokamas žingsnis Nr. 3 (4 pieš.).

Pirmasis pragrajimas (4tkk.)

Grojama įžangos 5 – 8 tkt.

Poros susikabina abiem ištiestom sukryžiuotom rankom, malūnėlį abu šokėjai laiko DR. ir 8 dvigubaisiais ž. sukasi vietoje (5pieš.). Pabaigoje nušokti (6pieš.). 1 – 4 berniukai nuošokio metu malūnėlį perima į KR, 5 – 8 į DR. 1 – 4 mergaitės DR uždeda ant berniuko DP, 5 – 8 mergaitės KR ant berniuko KP.

I pasiškimas(16tkk.)

Grojama 1 muz.d.

1 – 8 tkt.

Šokant žingsnį Nr.1 suvesti į dvi kolonas (6,7pieš.).

9 – 10 tkt.

Šokant du šoninius ž. ir nuošokį linijos prasikeičia vietomis (7pieš.).Berniukai malūnėlius laiko aukštai iškeltus abiem rankom.

11 – 12 tkt.

Kartoti 9 – 10 tkt. judesius į kitą pusę (8pieš.).

13 – 14 tkt.

Kartoti 9 – 10 tkt. judesius, tik šį kartą visi sušoka į vieną liniją (9pieš.).

15 – 16 tkt.

Keturiais dvigubaisiais ž. poros sugrįžta į savo puses iš kur pradėjo šokti. 4 ir 8 poros keturiais dvigubaisiais šoka į priekį (10pieš.). Pabaigoje visi nušoka vienas priešais kitą ir poroje susikabina sukryžiuotom rankom (11pieš.).

I šokis su malūnėliais (8tkk.)

Grojama 2 muz.d.

Šokamas žingsnis Nr. 2 (11pieš.)

II pragrajimas (4tkk.)

Grojama įžangos 5 – 8 tkt.

8 dvigubaisiais žingsniais suktis susikabinus abiem sukryžiuotom rankom (12pieš.). Pabaigoje nušokti (13pieš.). Poroje šokėjai susikabina paprastai žemai, laisva ranka mergaitės paima aukštai iškeltą malūnėlį.

II pasiškimas (16tkk.)

Grojama 1 muz.d.

Šokti žingsnį Nr. 1, pabaigoje 1 ir 5 poros išveda į dvi įstrižaines (14pieš.)

II šokis su malūnėliais (8 tkt.)

Grojama 2 muz. d.

Šokti žingsnį Nr. 2. Žingsnį pradėti į centrą ir pirma sukasi 5 – 8 mergaitės ir 1 – 4 berniukai (15pieš.).Kartojant viskas atvirkščiai: pradėti žingsnį į išorę (16pieš.) ir sukasi mergaitės bei 5 – 8 berniukai.

III pragrojimas (4tk.)

Grojama įžangos 5 – 8 tkt.

Kaip ir per kitus pragrojumus šokėjai sukantis dvigubuoju ž. pereina į ratą (16, 17pieš.) Berniukai centriniame ratelyje uždeda KR ant priešais stovinčio berniuko KP. Su savo porininke susikabina paprastai žemai, KR aukštai iškeltus malūnėlius laiko mergaitės (17pieš.)

III pasišokimas (16 tkt.)

Grojama 1 muz.d.

Šokamas žingsnis Nr.1 (17pieš.). Pabaigoje išvedama į liniją (18pieš.)

III šokis su malūnėliais (8 tkt.)

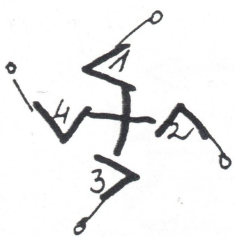
Grojama 2 muz.d.

Šokamas žingsnis Nr. 2 (18pieš.)

Išėjimas (8 tkt.)

Grojama pabaiga

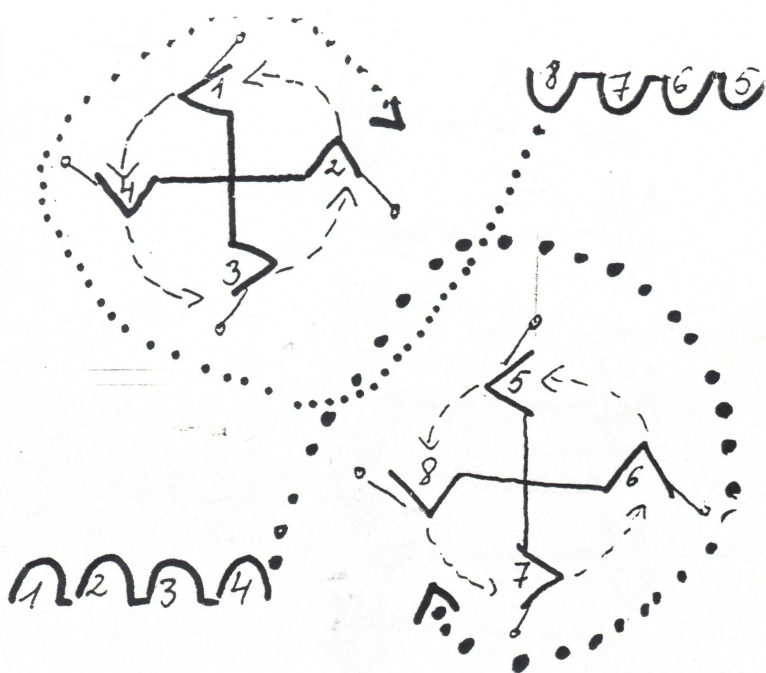
Visi šokėjai poroje žaisdami su malūnėliais išbėga į užkulisius.



8 7 6 5

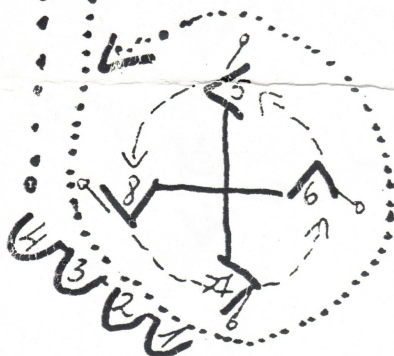
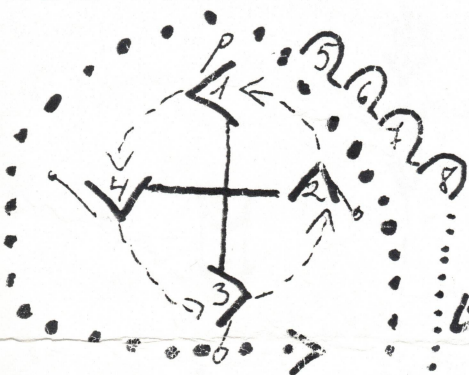


1 2 3 4



1 piēš

2 piēš



1 2 3 4

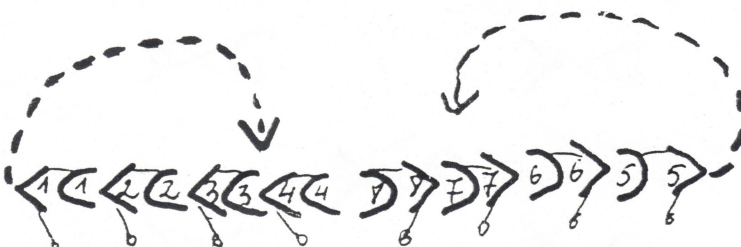
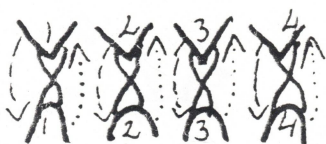
1 2 3 4

8 7 6 5

1 2 3 4

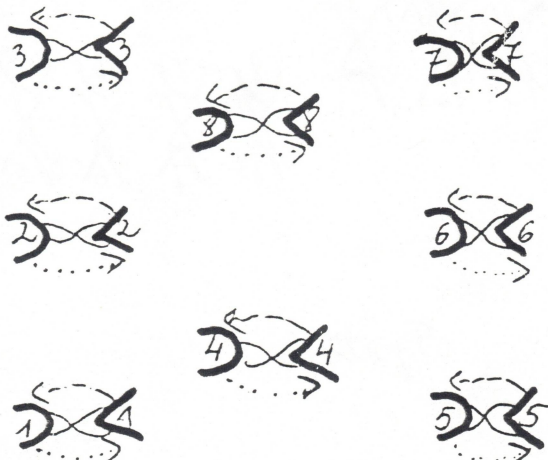
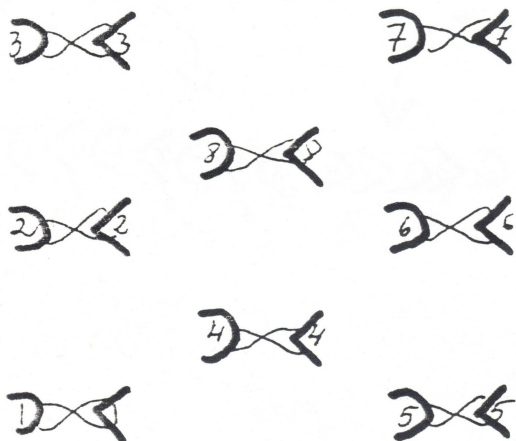
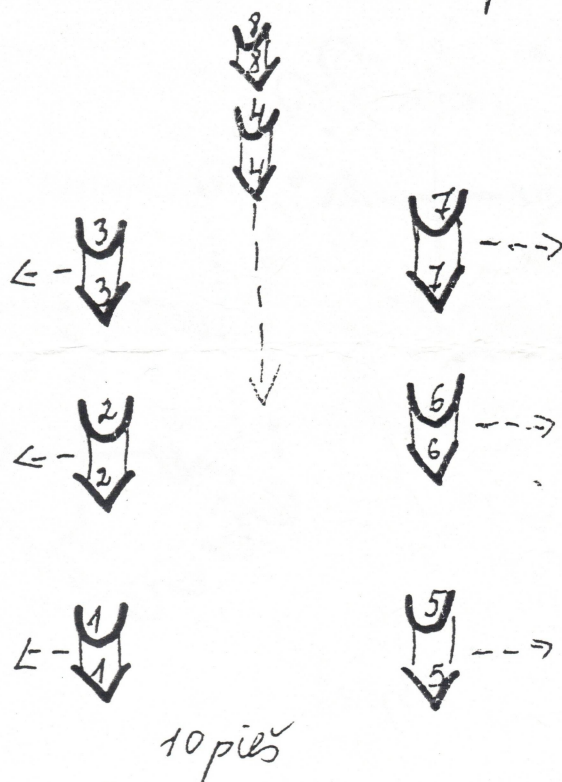
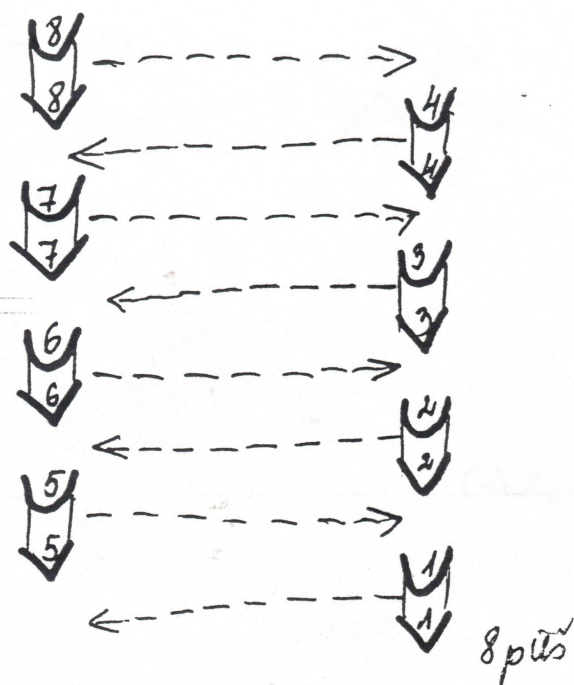
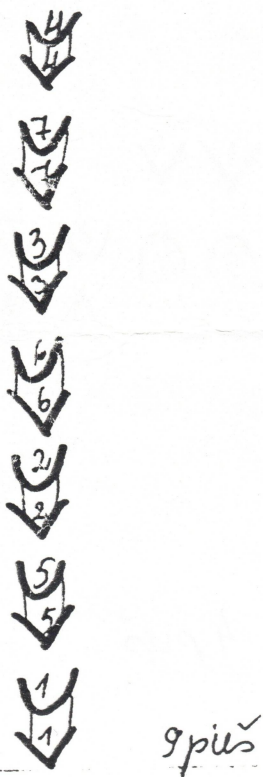
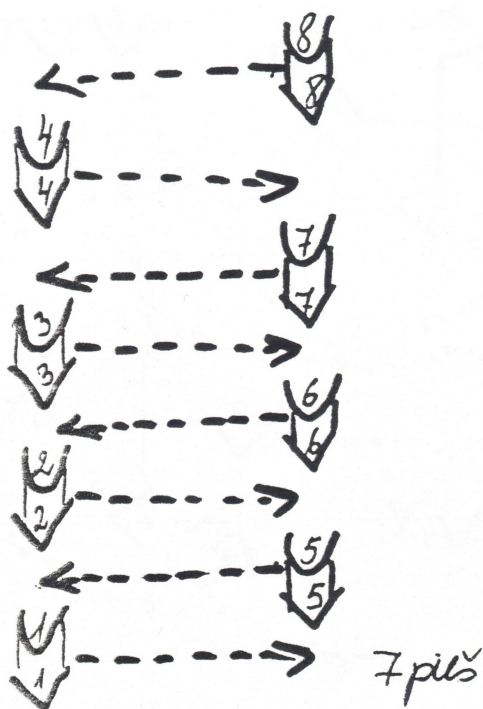
3 piēš

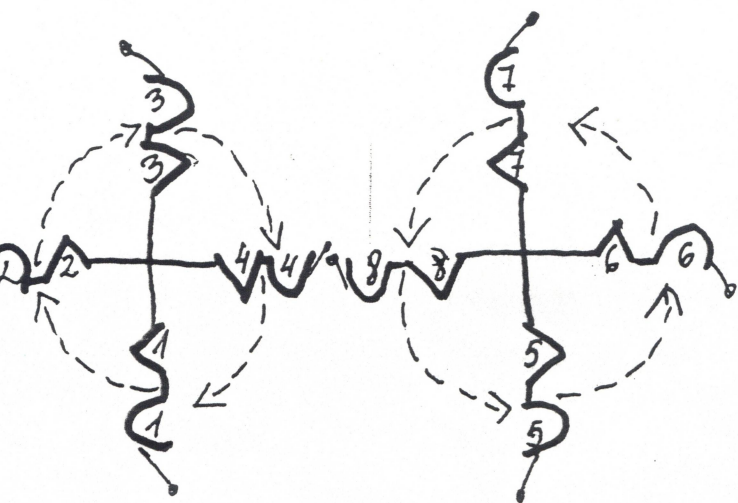
4 piēš



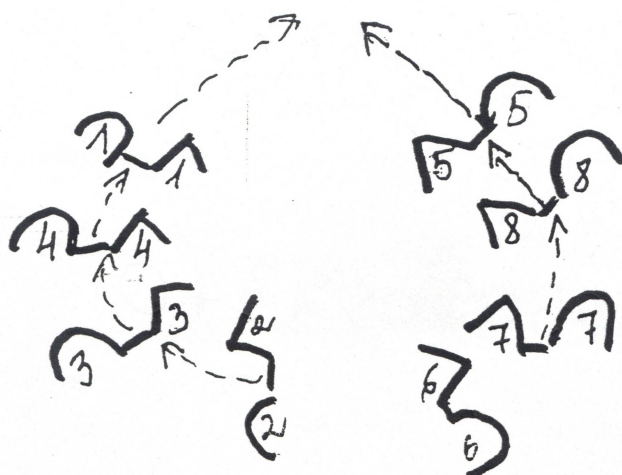
5 piēš

6 piēš

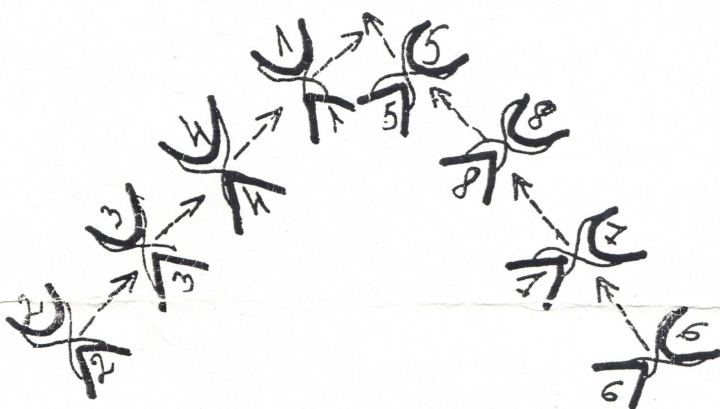




13 pīlēs



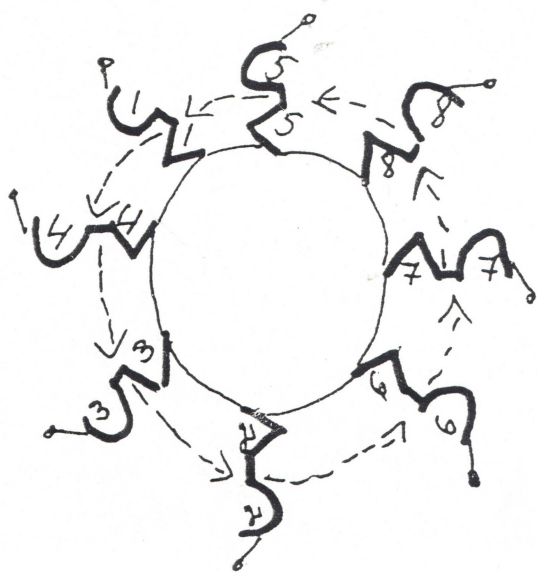
14 pīlēs



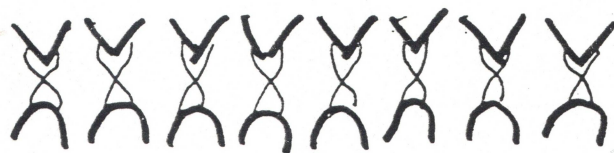
15 pīlēs



16 pīlēs



17 pīlēs



18 pīlēs