

**I-asis Algirdo Budrio
Medinių pučiamųjų instrumentų solistų
konkursas**

Bendrosios sąlygos

- 1.1. Konkurso organizuoja ir rengia Nacionalinė M. K. Čiurlionio menų mokykla.
- 1.2. Konkurso laikas – 2011 m. balandžio 18-20 d. d.
- 1.3. Konkurso vieta - Nacionalinės M.K. Čiurlionio menų mokyklos Koncertų salė.
- 1.4. Konkurso dalyviai skirstomi pagal amžių į tris grupes:
 - A grupė 11-12 m amžiaus atlikėjai.
 - B grupė 13-14 m. amžiaus atlikėjai.
 - C grupė 15- 16 m. amžiaus atlikėjai.

Konkurso sąlygos

- 2.1 Konkursas dviejų turų, su privalomu kūriniu kiekviename ture.
- 2.2 Į antrą turą gali patekti ne daugiau kaip pusė tos grupės dalyvių.
- 2.3 Konkurse gali dalyvauti Lietuvos muzikos ir meno mokyklų moksleiviai, grojantys mediniais pučiamaisiais instrumentais su akompanimentu ir solo.

I TURO PROGRAMA:

Du skirtingų charakterių (muzikos stilių) kūriniai, kurių vienas privalomas:

A grupei:

Fleiti : J. S. Bach – Siciliana iš Sonatos Es-dur Nr.2, II dalis

Obojui : J. Brahms – Valsas op.19 Nr. 19

Klarnetui : B. Dvarionas – Preljudas (iš P. Abukevičiaus rinkinio)

Saksofonui : G. Martini – Romance celebre

Fagotui : Laisva abiejų turų programa

B grupei:

Fleiti : G. Bizet – Intermezzo iš op. „Karmen“ III veiksmo (įžanga)

Obojui : R. Žigaitis – „Raliavimas ir Scherzino“

Klarnetui : R. Schumann – „Svajonė“ op.15 Nr.7 (D. Presman perdirbimas)

Saksofonui : L. van Beethoven – „Petite valse“

Fagotui : L. van Beethoven – Kontradansas

C grupei:

Fleiti : Ch. W. Gluck – Melodija iš op. „Orfėjas ir Euridikė“

Obojui : W. A. Mozart – Adagio K. V. 580 a

Klarnetui : L. van Beethoven – Sonatina

Saksofonui : U. Naissoo - Improvizacija

Fagotui : V. Kuprevičius – Romansas (Teriochino mokykla) arba A. Vivaldi – Sonata, II dalis

Atliekamų kūrinių trukmė:

A grupei iki 4 min.

B grupei iki 6 min.

C grupei iki 8 min.

II TURO PROGRAMA:

Du skirtingų charakterių (muzikos stilių) kūriniai.

Privalomas lietuvių autoriaus kūrinys (galima aranžuotė).

Atliekamų kūrinių trukmė:

A grupei iki 5 min.

B grupei iki 8 min.

C grupei iki 10 min.

Konkurso tvarka

- 3.1 Konkursas yra viešas.
- 3.2 Konkurso eilės tvarka nustatoma burtų keliu.
- 3.3 Dalyvių pasirodymą vertina žiuri, kurios sudėtis paskelbiama prieš konkursą.
- 3.4 Žiuri sprendimai yra galutiniai ir neskundžiami.
- 3.5 Abiejų turų programa atliekama mintinai.
- 3.6 Žiuri turi teisę nutraukti pasirodymą, jeigu dalyvių meninis lygis nepakankamas.
- 3.7 Konkurso perklausos ir baigiamasis koncertas, organizaciniam komitetui leidus, gali būti transliuojami per radiją ir televiziją, įrašomi į garso ir vaizdo laikmenas be papildomo mokesčio konkurso dalyviams.
- 3.8 Vertinimas 25 balų sistema.

Dalyvių apdovanojimai

- 4.1 Konkurso dalyviams įteikiami dalyvių sertifikatai.
- 4.2 Konkurso nugalėtojai apdovanojami laureatų diplomais.
- 4.3 Sėkmingai pasirodžiusieji apdovanojami specialiais diplomais.
- 4.4 Galimi papildomi prizai.
- 4.5 Konkurso dalyvių mokytojams įteikiami padėkos raštai.

Paraiškų pateikimo tvarka

- 5.1 Konkurso dalyvių paraiškos priimamos iki 2011 m. kovo 10 d. adresu T. Kosciuškos g. 11, LT-011001 Vilnius, faksas: (85) 212 7117, el. paštas dalia@ciurlioniomm.lt, tel.: 867956230.
- 5.2 Prie paraiškos pridedama viena dokumentinė dalyvio nuotrauka.
- 5.3 Paraiškoje nurodytos programos negalima keisti.
- 5.4 Kiekvienas atlikėjas turi sumokėti dalyvio mokestį 50 litų. Pinigai įmokami atvykus registruoti į konkursą.
- 5.5 Kelionės, apgyvendinimo ir maitinimo išlaidų konkurso rengėjai neapmoka.
- 5.6 Pageidaujantiems už papildomą mokestį suteikiama nakvynė Nacionalinės M. K. Čiurlionio menų mokyklos bendrabutyje. Tel. (8 5) 2100 760, el. paštas vyraukletojas@ciurlioniomm.lt
- 5.7 Už papildomą mokestį organizatoriai gali pasiūlyti koncertmeisterius. Mokestis už dvi repeticijas ir konkursinį pasirodymą – 100 lt (jei koncertmeisteris reikalingas, pažymėti anketoje).