

JONO URBOS VI NACIONALINIS STYGININKŲ KONKURSAS

2022 m. kovo 4-6 d.

KONKURSO TIKSLAI

- skatinti moksleivių meninę muzikinę saviraišką, meistriškumą ir kūrybinę iniciatyvą;
- atskleisti jaunųjų šalies muzikantų individualumą;
- plėtoti vaikų ir jaunimo muzikinę kultūrą;
- gilinti įvairių epochų muzikos stilių pažinimą;
- patikrinti profesinės linkmės muzikinio modulio kokybinius pasiekimus.

KONKURSO DALYVIAI

Konkurse gali dalyvauti valstybinių ir savivaldybių muzikos, meno mokyklų, konservatorijų, muzikos ir menų gimnazijų, Nacionalinės M. K. Čiurlionio menų mokyklos, smuiko, alto, violončelės, kontraboso ir arfos specialybių 1-12 klasių mokiniai.

Pagal mokyklose vykdomas ugdymo programas konkurso dalyviai skiriami į dvi kategorijas:

- muzikos, meno mokyklų saviraiškos linkmės ugdymo programų;
- specializuoto muzikinio ugdymo programų (Nacionalinės M. K. Čiurlionio menų mokyklos, Panevėžio V. Mikalausko menų gimnazijos, Kauno J. Naujaliao muzikos gimnazijos, Klaipėdos E. Balsio menų gimnazijos, Šiaulių S. Sondeckio menų gimnazijos, Klaipėdos S. Šimkaus konservatorijos, Kauno J. Gruodžio konservatorijos, Vilniaus J. Tallat-Kelpšos konservatorijos).

Konkurso dalyviai į amžiaus grupes skirstomi pagal konkurso datą 2022 03 04

A grupė: 7-10 metų amžiaus;

B grupė: 11-13 metų amžiaus;

C grupė: 14-16 metų amžiaus;

D grupė: 17-19 metų amžiaus.

KONKURSO PROGRAMA

Muzikos, meno mokyklų saviraiškos linkmės konkurso dalyviai privalo atlikti:

A amžiaus grupė: du skirtingo charakterio kūrinius

B amžiaus grupė:

1. baroko ar klasicizmo epochų kūrinių;
2. romantinio laikotarpio ar XX amžiaus kūrinių.

C amžiaus grupė:

du skirtingų epochų kūrinius: vienas jų privalo būti romantinio laikotarpio ar XX amžiaus kūrinys, taip pat vienas jų privalo būti stambios formos kūrinys (koncerto I arba II-III dalis, variacijos, fantazija arba sonata).

D amžiaus grupė:

tris skirtingų epochų kūrinius: vienas jų privalo būti romantinio laikotarpio ar XX amžiaus kūrinys, taip pat vienas jų privalo būti stambios formos kūrinys (koncerto I arba II-III dalis, variacijos, fantazija arba sonata).

Programos trukmė:

A grupė: 3 - 6 min.;

B grupė: 6 - 10 min.;

C grupė: 10 - 15 min.;

D grupė: 15 - 20 min.

Specializuoto muzikinio ugdymo programų konkurso dalyviai privalo atlikti:

A amžiaus grupė: du skirtingo charakterio kūrinius;

B amžiaus grupė:

1. baroko ar klasicizmo epochų kūrinių (kūrinius);
2. romantinio laikotarpio ar XX amžiaus kūrinių (kūrinius).

C amžiaus grupė:

1. baroko ar klasicizmo epochų kūrinių (kūrinius);
2. romantinio laikotarpio ar XX amžiaus kūrinių (kūrinius);

Vienas jų privalo būti stambios formos kūrinys (koncerto I arba II-III dalys, variacijos, fantazija arba sonata).

D amžiaus grupė:

1. baroko ar klasicizmo epochų kūrinių (kūrinius);
2. romantinio laikotarpio ar XX amžiaus kūrinių (kūrinius);
3. lietuvių kompozitoriaus kūrinių;

Vienas jų privalo būti stambios formos kūrinys (koncerto I arba II-III dalys, variacijos, fantazija arba sonata).

Programos trukmė:

A grupė: 5 - 10 min.;

B grupė: 10 - 15 min.;

C grupė: 15 - 20 min.;

D grupė: 20 - 30 min.

KONKURSO BENDROSIOS SĄLYGOS

- Viršijus nurodytą laiką vertinimo komisija turi teisę pasirodymą stabdyti;
- Visi kūriniai atliekami mintinai;
- Viso konkurso metu bus daromas vaizdo/garso įrašas;
- Konkurso dalyvių nuotraukos, darytos konkurso metu, gali būti skelbiamos internetinėje erdvėje bei spaudoje;
- Vertinimo komisijos sprendimai yra galutiniai ir neapskundžiami.

DALYVIŲ APDOVANOJIMAS

- Geriausiai pasirodžiusiems konkurso dalyviams bus suteikti konkurso laureatų ir diplomantų vardai. Numatytas konkurso laureatų ir diplomantų skaičius – ne daugiau kaip pusė visų konkurso dalyvių.
- Numatomi ir specialūs prizai.

KONKURSO ORGANIZAVIMAS

- Konkursas vyks 2022 m. kovo 4-6 dienomis Nacionalinėje M. K. Čiurlionio menų mokyklos Sauliaus Sondeckio koncertų salėje (T. Kosciuškos g. 11, Vilnius);

Konkurso dalyviai iki 2022 m. vasario 7 d. turi pateikti:

- užpildytą paraiškos formą;
- kokybišką dalyvio nuotrauką bukletui (ne mažiau 700 pikselių, TIF arba JPG formatu);
- konkurso dalyvio mokesčio apmokėjimą tvirtinantį dokumentą;

Dalyvio mokesčių apmokėti:

- Nacionalinė M. K. Čiurlionio menų mokykla, T. Kosciuškos g.11, LT – 01100 Vilnius, įmonės kodas 111966952, sąskaitos Nr. LT 57 7044 0600 0155 2624;
- Mokėjimo paskirtyje nurodyti: dalyvio vardas, pavardė, J. Urbos konkursui;

- Konkurso dalyvio mokestis – 30 €;

Dokumentus siųsti:

Nacionalinės M. K. Čiurlionio menų mokyklos koncertinės praktikos specialistei

Daliai Vasiliauskaitėi-Jucienei el. paštu dalia.vasiliauskaite.juciene@cmm.lt (tel. nr. +370 687 73679).

- Esant dideliame dalyvių skaičiui, organizacinis komitetas pasilieka teisę riboti dalyvių skaičių pagal dokumentų išsiuntimo datą;
- Už papildomą mokestį organizatoriai gali pasiūlyti koncertmeisterių paslaugas (kreiptis el. paštu dalia.vasiliauskaite.juciene@cmm.lt);
- Pablogėjus epidemiologinei situacijai konkursas gali būti vykdomas nuotoliniu būdu.

Kontaktai pasiteiravimui:

Tomas Savickas tel. nr. +370 625 22410, el. paštas tomas.savickas@p.cmm.lt

Inga Gylytė tel. nr. +370 686 04435, el. paštas inga.gylyte@p.cmm.lt

Dalia Vasiliauskaitė-Jucienė tel. nr. +370 687 73679, el. paštas dalia.vasiliauskaite.juciene@cmm.lt

APGYVENDINIMO SĄLYGOS

- Kelione, apgyvendinimo bei maitinimo išlaidomis rūpinasi patys dalyviai;
- Pageidaujantiems konkurso dalyviams suteikiama nakvynė Nacionalinės M. K. Čiurlionio menų mokyklos bendrabutyje už papildomą mokestį (vietų skaičius ribotas).
Dėl apgyvendinimo mokyklos bendrabutyje kreiptis: Justina Miliauskaitė, el. paštas: justina.miliauskaite@cmm.lt tel. nr. +370 612 22489;