

**NACIONALINĖ M. K. ČIURLIONIO MENŲ MOKYKLA  
MENINIO UGDYMO PEDAGOGŲ KVALIFIKACIJOS TOBULINIMO CENTRAS**

**2020 m. I – ojo pusmečio renginių programos**

<b>Seminaras „Septynios pagrindinės garso spalvos ir jų sukūrimo technika“ ir meistriškumo kursai</b>
<b>Data:</b> 2020 m. sausio 10 d. <b>Lektorius:</b> Ūla Ulijona Žebriūnaitė <b>Vieta:</b> Nacionalinė M. K. Čiurlionio menų mokykla 209 klasė <b>Pradžia:</b> 10:00 val. <b>Trukmė:</b> 6 ak. val.
Seminaro ir meistriškumo kursų metu lektorė Ūla Ulijona Žebriūnaitė (altas) analizuos kelių skirtingų epochų ir žanrų kūrinius, aptars šioms konkrečioms epochoms ir žanrams būdingus griežimo altu ypatumus, atskleis esminius garso išgavimo principus. Seminaras skirtas meninio ugdymo pedagogams, aukštųjų mokyklų studentams ir mokiniams.
Registracija: metodiniscentras@cmm.lt

<b>Seminaras „Kaip išmokyti griežti smuiku?“ ir meistriškumo kursai</b>
<b>Data:</b> 2020 m. sausio 17 d. <b>Lektorius:</b> Liudmila Esenina (Rusija) <b>Vieta:</b> Nacionalinė M. K. Čiurlionio menų mokykla 209 klasė <b>Pradžia:</b> 10:00 val. <b>Trukmė:</b> 6 ak. val.
Seminaro ir meistriškumo kursų metu lektorė Liudmila Esenina analizuos repertuaro parinkimo aktualijas intensyviai mokinio vystymuisi, aptars griežimo smuiku ypatumus, atskleis esminius garso išgavimo principus, pristatys asmeninius smuiko mokymo metodus. Seminaras skirtas meninio ugdymo pedagogams, aukštųjų mokyklų studentams ir mokiniams.
Registracija: metodiniscentras@cmm.lt

<b>Praktinis seminaras „2020 m. Lietuvos moksleivių dainų šventės repertuaro mokymai“ Šokių dienos liaudiškų šokių kolektyvų vadovams ir mokytojams</b>
<b>Data:</b> 2020 m. sausio 24 d. <b>Lektorius:</b> jungtinė lektorių grupė <b>Vieta:</b> Nacionalinė M. K. Čiurlionio menų mokykla, Šokio teatras <b>Pradžia:</b> 10:00 val. <b>Trukmė:</b> 4 ak. val.
Suteikti teorinių, praktinių ir metodinių žinių, būtinų mokantis 2020 m. Lietuvos moksleivių dainų šventės repertuarą. Išanalizuoti atskirų 2020 metų Lietuvos moksleivių dainų šventės kūrinių tematiką, stilistiką, interpretaciją ir pritaikymo galimybes, pagal atskiras amžiaus grupes bei žanrus, praktiškai pristatyti 2020 metų Lietuvos moksleivių dainų šventės kūrinius, atskleidžiant jų atlikimo ir išpildymo ypatumus, pateikti mokomąją metodinę medžiagą, susijusią su 2020 metų Lietuvos moksleivių dainų šventės repertuaro mokymu.
Registracija: metodiniscentras@cmm.lt

## **Seminaras „Klasikinio šokio technika“ ir meistriškumo pamokos**

**Data:** 2020 m. sausio 27-29 d.

**Lektorius:** Richard d'Alton (Portugalija)

**Vieta:** Nacionalinė M. K. Čiurlionio menų mokykla Šokio teatras

**Pradžia:** 10:00 val.

**Trukmė:** 8 ak. val.

Pedagogas ir choreografas Richard d'Alton seminaro dalyvius supažindins su klasikinio šokio mokymo ypatumais bei pristatys klasikinio šokio atlikimo technikos mokymo metodus. Nacionalinės M. K. Čiurlionio menų mokyklos vyresniųjų klasių mokiniams praves meistriškumo pamokas, kurias stebės mokytojai. Diskutuos su mokytojais ir mokiniais jiems aktualiais klausimais. Seminaras skirtas meninio ugdymo pedagogams, choreografams, aukštųjų mokyklų studentams ir mokiniams.

Seminaras skirtas šokio mokytojams ir aukštųjų mokyklų studentams.

Registracija: metodiniscentras@cmm.lt

## **Praktinis seminaras „2020 m. Lietuvos moksleivių dainų šventės repertuaro mokymai“ Šokių dienos liaudiškų šokių kolektyvų vadovams ir mokytojams**

**Data:** 2020 m. sausio 31 d.

**Lektorius:** Agnė Rickevičienė

**Vieta:** Nacionalinė M. K. Čiurlionio menų mokykla, Šokio teatras

**Pradžia:** 10:00 val.

**Trukmė:** 4 ak. val.

Suteikti teorinių, praktinių ir metodinių žinių, būtinų mokantis 2020 m. Lietuvos moksleivių dainų šventės repertuarą. Išanalizuoti atskirų 2020 metų Lietuvos moksleivių dainų šventės kūrinų tematiką, stilistiką, interpretaciją ir pritaikymo galimybes, pagal atskiras amžiaus grupes bei žanrus, praktiškai pristatyti 2020 metų Lietuvos moksleivių dainų šventės kūrinius, atskleidžiant jų atlikimo ir išpildymo ypatumus, pateikti mokomąją metodinę medžiagą, susijusią su 2020 metų Lietuvos moksleivių dainų šventės repertuaro mokymu.

Registracija: metodiniscentras@cmm.lt

## **Praktinis seminaras „2020 m. Lietuvos moksleivių dainų šventės repertuaro mokymai“ Šokių dienos liaudiškų šokių kolektyvų vadovams ir mokytojams**

**Data:** 2020 m. sausio 31 d.

**Lektorius:** Agnė Rickevičienė

**Vieta:** Nacionalinė M. K. Čiurlionio menų mokykla, Šokio teatras

**Pradžia:** 10:00 val.

**Trukmė:** 4 ak. val.

Suteikti teorinių, praktinių ir metodinių žinių, būtinų mokantis 2020 m. Lietuvos moksleivių dainų šventės repertuarą. Išanalizuoti atskirų 2020 metų Lietuvos moksleivių dainų šventės kūrinų tematiką, stilistiką, interpretaciją ir pritaikymo galimybes, pagal atskiras amžiaus grupes bei žanrus, praktiškai pristatyti 2020 metų Lietuvos moksleivių dainų šventės kūrinius, atskleidžiant jų atlikimo ir išpildymo ypatumus, pateikti mokomąją metodinę medžiagą, susijusią su 2020 metų Lietuvos moksleivių dainų šventės repertuaro mokymu.

Registracija: metodiniscentras@cmm.lt

<h2>Smuiko meistriškumo kursai</h2>
<p><b>Data:</b> 2020 m. vasario 12 d.  <b>Lektorius:</b> Valja Kaido (Estija)  <b>Vieta:</b> Nacionalinė M. K. Čiurlionio menų mokykla, 209 klasė  <b>Pradžia:</b> 9:00 val.  <b>Trukmė:</b> 6 ak. val.</p>
<p>Meistriškumo kursų metu lektorius Valja Kaido (Estija) pristatys mokymo griežti smuiku metodus bei teorines žinias įtvirtins konkrečioje darbo su mokiniais situacijoje. Valja Kaido smuikininkas, pedagogas nuo 1992 metų dirbantis Talino muzikos mokykloje smuiko mokytoju. 2014 metais jis tapo Estijos styginių instrumentų mokytojų asociacijos prezidentu. 1993–2009 metais dirbo Talino kameriniame orkestre, nuo 1996 metų yra paskirtas antruoju smuiko vadovu, o nuo 2010 metų iki šiandien yra antrasis smuiko meistras Estijos nacionaliniame simfoniniame orkestre (ENSO). Kaido Valja yra grojęs įvairiuose baroko muzikos ansambliuose ir orkestruose daugelyje Europos šalių, taip pat Japonijoje, Rusijoje ir JAV. Kaido Valja skaito paskaitas Estijos mokytojams, veda meistriškumo kursus Estijoje ir už jos ribų.</p> <p>Meistriškumo kursai skirti meninio ugdymo pedagogams, studentams ir mokiniams.</p>
<p>Registracija: metodiniscentras@cmm.lt</p>

<h2>„Mokinio pažinimas, ugdymo proceso ir jo sudėtinių dalių pritaikymas“ II dalis</h2>
<p><b>Data:</b> 2020 m. vasario 17 d.  <b>Lektorius:</b> VDU Švietimo akademijos lektorė dr. Rasa Nedzinskaitė – Mačiūnienė  <b>Vieta:</b> Nacionalinė M. K. Čiurlionio menų mokykla, Konferencijų salė  <b>Pradžia:</b> 10:00 val.  <b>Trukmė:</b> 4 ak. val.</p>
<p>Seminaro metu meninio ugdymo pedagogai bus supažindinami su ugdymo praktikoje vyraujančiomis didaktinėmis strategijomis – personalizavimo, individualizavimo, diferencijavimo ir jų pritaikomumo galimybėmis ugdymo praktikoje. Mokinio individualios pažangos skatinimas, fiksavimas ir vertinimas, tikėtinai gali turėti įtakos mokinių pasiekimų gerinimui. Todėl kyla būtinybė gilintis į mokinio pažinimo, didaktinių strategijų taikymo ir vertinimo procesus.</p> <p>Seminaras skirtas bendrojo lavinimo mokytojams, meninio ugdymo pedagogams, koncertmeisteriams, akompaniatoriams.</p>
<p>Registracija: metodiniscentras@cmm.lt</p>

<h2>Praktinis seminaras „2020 m. Lietuvos moksleivių dainų šventės repertuaro mokymai“ Ansamblių vakaro šokių grupių, kolektyvų vadovams ir mokytojams</h2>
<p><b>Data:</b> 2020 m. vasario 18 d.  <b>Lektorius:</b> jungtinė lektorių grupė  <b>Vieta:</b> Birštono kultūros centras  <b>Pradžia:</b> 10:00 val.  <b>Trukmė:</b> 8 ak. val.</p>
<p>Suteikti teorinių, praktinių ir metodinių žinių, būtinų mokantis 2020 m. Lietuvos moksleivių dainų šventės repertuarą. Išanalizuoti atskirų 2020 metų Lietuvos moksleivių dainų šventės kūrinų tematiką, stilistiką, interpretaciją ir pritaikymo galimybes, pagal atskiras amžiaus grupes bei žanrus, praktiškai pristatyti 2020 metų Lietuvos moksleivių dainų šventės kūrinius, atskleidžiant jų atlikimo ir išpildymo ypatumus, pateikti mokomąją metodinę medžiagą, susijusią su 2020 metų Lietuvos moksleivių dainų šventės repertuaro mokymu.</p> <p>Praktinis seminaras skirtas Ansamblių vakaro šokių grupių, kolektyvų vadovams ir mokytojams.</p>
<p>Registracija: metodiniscentras@cmm.lt</p>

## **Paskaita „Nerimas. Baimė. Savivertė. Perfekcionizmas ir gebėjimas pailsėti. Relaksacija”**

**Data:** 2020 m. vasario 18 d.

**Lektorius:** psichologė Daiya Tindžiulienė

**Vieta:** Nacionalinė M. K. Čiurlionio menų mokykla, bendrabutis

**Pradžia:** 10:00 val.

**Trukmė:** 2 ak. val.

Paskaitos metu apžvelgsime nerimo ir baimės sąvokas iš psichologinės pusės bei sieksime išsiaiškinti kas yra perfekcionizmas. Paskaitos metu lektorė atsakys į klausimus, suteiks teorinių žinių ir praktinių patarimų, kaip atsitraukti ir pailsėti, kokius metodus taikyti savo kasdieninėje veikloje siekiant išvengti problemų.

Paskaita skirta pedagogams, auklėtojams, klasių vadovams, aukštųjų mokyklų studentams.

Registracija: metodiniscentras@cmm.lt

## **Paskaita „Skaitmeninės metodinės medžiagos paieška fonotekos virtualioje platformoje“**

**Data:** 2020 m. vasario 19 d.

**Lektorius:** Nacionalinės M. K. Čiurlionio menų mokyklos mokytoja ekspertė Nailia Galiamova, garso įrašų studijos specialistas Vytenis Gadliauskas

**Vieta:** Nacionalinė M. K. Čiurlionio menų mokykla, 324 klasė

**Pradžia:** 11:00 val.

**Trukmė:** 2 ak. val.

Paskaitos metu lektorai pristatys Nacionalinės M. K. Čiurlionio menų mokyklos fonotekos fondus ir supažindins su medžiaga, kuri yra kaupiama ir talpinama Nacionalinės M. K. Čiurlionio menų mokyklos fonotekos fonduose. Paaškins ir pristatys medžiagos paieškos formas ir būdus bei aptars darbo fonduose ypatumus ir galimybes.

Paskaita skirta Nacionalinės M. K. Čiurlionio menų mokyklos baleto skyriaus mokytojams.

Registracija: metodiniscentras@cmm.lt

## **Paskaita „Klausos fiziologija. Triukšmo poveikis klausai, triukšmo prevencija“**

**Data:** 2020 m. vasario 20 d.

**Lektorius:** Otorinolaringologė Austėja Pečeliūnienė

**Vieta:** Nacionalinė M. K. Čiurlionio menų mokykla, Konferencijų salė

**Pradžia:** 12:00 val.

**Trukmė:** 2 ak. val.

Paskaitos metu aptarsime klausos organo anatomija ir fiziologija bei faktorius, kurie gali lemti klausos pablogėjimą. Analizuosime kaip triukšmas veikia klausą ir kokie pirmieji klausos pažeidimo simptomai. Užesys ausyse, kodėl jis atsiranda? Ar tai grėsminga? Aptarsime būklę, hiperakuziją (pernelyg didelis jautrumas/diskomfortas jaučiamas girdint tam tikrų dažnių garsus). Aiškimsimės ar muzika gali veikti kaip triukšmas? Paskaitos metu lektorė pristatys naujausių mokslinių tyrimų duomenis apie tai, kokia yra dabartinių paauglių klausos būklė pasaulyje bei pateiks praktinių patarimų, kaip saugoti klausą, kokia galima triukšmo prevencija. Ausų kamštukai – ar jie gali padėti išsaugoti klausą? Skirtingų ausų kamštukų privalumai ir trūkumai.

Paskaita skirta meninio ugdomo pedagogams, studentams ir mokiniams.

Registracija: metodiniscentras@cmm.lt

## **Paskaita „Riešo kanalo sindromas“**

**Data:** 2020 m. vasario 20 d.

**Lektorius:** Ortopedas-traumatologas Paulius Barkauskas

**Vieta:** Nacionalinė M. K. Čiurlionio menų mokykla, Konferencijų salė

**Pradžia:** 10:00 val.

**Trukmė:** 2 ak. val.

Paskaitos metu lektorius paaiškins kaip atpažinti riešo kanalo sindromo simptomus ir dėl kokių priežasčių susergama riešo kanalo sindromo ligomis bei kokios gydymo galimybės ir priemonės padėtų sprendžiant šią problemą, su kuria dažnai susiduria muzikos atlikėjai.

Paskaita skirta meninio ugdymo pedagogams, studentams ir mokiniams.

Registracija: metodiniscentras@cmm.lt

## **Praktinis seminaras „2020 m. Lietuvos moksleivių dainų šventės repertuaro mokymai“ Pučiamųjų orkestrų šokių grupių, kolektyvų vadovams ir mokytojams**

**Data:** 2020 m. vasario 21 d.

**Lektorius:** jungtinė lektorių grupė

**Vieta:** Nacionalinė M. K. Čiurlionio menų mokykla, Šokio teatras

**Pradžia:** 10:00 val.

**Trukmė:** 4 ak. val.

Suteikti teorinių, praktinių ir metodinių žinių, būtinų mokantis 2020 m. Lietuvos moksleivių dainų šventės repertuarą. Išanalizuoti atskirų 2020 metų Lietuvos moksleivių dainų šventės kūrinų tematiką, stilistiką, interpretaciją ir pritaikymo galimybes, pagal atskiras amžiaus grupes bei žanrus, praktiškai pristatyti 2020 metų Lietuvos moksleivių dainų šventės kūrinius, atskleidžiant jų atlikimo ir išpildymo ypatumus, pateikti mokomąją metodinę medžiagą, susijusią su 2020 metų Lietuvos moksleivių dainų šventės repertuaro mokymu.

Praktinis seminaras skirtas Pučiamųjų orkestrų šokių grupių, kolektyvų vadovams ir mokytojams

Registracija: metodiniscentras@cmm.lt

## **Praktinis seminaras „2020 m. Lietuvos moksleivių dainų šventės repertuaro mokymai“ Šokių dienos liaudiškų šokių kolektyvų vadovams ir mokytojams**

**Data:** 2020 m. vasario 21 d.

**Lektorius:** jungtinė lektorių grupė

**Vieta:** Nacionalinė M. K. Čiurlionio menų mokykla, Šokio teatras

**Pradžia:** 13:00 val.

**Trukmė:** 4 ak. val.

Suteikti teorinių, praktinių ir metodinių žinių, būtinų mokantis 2020 m. Lietuvos moksleivių dainų šventės repertuarą. Išanalizuoti atskirų 2020 metų Lietuvos moksleivių dainų šventės kūrinų tematiką, stilistiką, interpretaciją ir pritaikymo galimybes, pagal atskiras amžiaus grupes bei žanrus, praktiškai pristatyti 2020 metų Lietuvos moksleivių dainų šventės kūrinius, atskleidžiant jų atlikimo ir išpildymo ypatumus, pateikti mokomąją metodinę medžiagą, susijusią su 2020 metų Lietuvos moksleivių dainų šventės repertuaro mokymu.

Praktinis seminaras skirtas liaudiškų šokių grupių, kolektyvų vadovams ir mokytojams.

Registracija: metodiniscentras@cmm.lt

<b>Seminaras „Individualumo ugdymas ansamblyje“ ir meistriškumo kursai</b>
<b>Data:</b> 2020 m. vasario 26 d. <b>Lektorius:</b> Dr. Vytautas Giedraitis <b>Vieta:</b> Nacionalinė M. K. Čiurlionio menų mokykla, Konferencijų salė <b>Pradžia:</b> 10:00 val. <b>Trukmė:</b> 6 ak. val.
<p>Seminaro ir meistriškumo kursų metu lektorius atkreips dėmesį į tai su kokiais sunkumais susiduria kamerinių ansamblių dalyviai bei jų mokytojai pasiruošimo konkursui metu. Pasiruošimas konkursui apima ne tik muzikinio kūrinio parengimą atlikimui, bet ir sceninės kultūros bei ansamblio narių psichologinius aspektus. Seminara metu lektorius dr. Vytautas Giedraitis atsakys į šiuos ir kitus mokytojams aktualius klausimus, kuriuos pagrįs savo asmenine ir profesine patirtimi.</p> <p>Meistriškumo kursai skirti meninio ugdymo pedagogams, studentams ir mokiniams.</p>
Registracija: metodiniscentras@cmm.lt

<b>Praktinis seminaras „2020 m. Lietuvos moksleivių dainų šventės repertuaro mokymai“ akordeonų orkestrų vadovams</b>
<b>Data:</b> 2020 m. kovo 13 d. <b>Lektorius:</b> jungtinė lektorių grupė <b>Vieta:</b> Naujosios Vilnios kultūros namai <b>Pradžia:</b> 10:00 val. <b>Trukmė:</b> 6 ak. val.
<p>Suteikti teorinių, praktinių ir metodinių žinių, būtinų mokantis 2020 m. Lietuvos moksleivių dainų šventės repertuarą. Išanalizuoti atskirų 2020 metų Lietuvos moksleivių dainų šventės kūrinų tematiką, stilistiką, interpretaciją ir pritaikymo galimybes, pagal atskiras amžiaus grupes bei žanrus, praktiškai pristatyti 2020 metų Lietuvos moksleivių dainų šventės kūrinius, atskleidžiant jų atlikimo ir išpildymo ypatumus, pateikti mokomąją metodinę medžiagą, susijusią su 2020 metų Lietuvos moksleivių dainų šventės repertuaro mokymu.</p> <p>Praktinis seminaras skirtas akordeonų orkestrų vadovams.</p>
Registracija: metodiniscentras@cmm.lt

<b>Nuotoliniai mokymai „Darbas su BigBlueButton programa“</b>
<b>Data:</b> 2020 m. kovo 30 d. <b>Lektorius:</b> Nacionalinės M. K. Čiurlionio menų mokyklos garso įrašų studijos specialistas Vytenis Gadliauskas <b>Vieta:</b> Virtuali mokymosi aplinka <b>Pradžia:</b> 10:00 val. <b>Trukmė:</b> 6 ak. val.
<p>Paskaitos metu lektorius supažindins su BigBlueButton programa bei pristatys programos ypatumus ir savitumus. Apžvelgs kylančias problemas ir sunkumus dirbant su šia programa. Išanalizuos programos pritaikymo galimybes ir būdus nuotolinio mokymo(si) metu.</p> <p>Paskaita skirta Nacionalinės M. K. Čiurlionio menų mokyklos muzikos skyriaus mokytojams.</p>
Registracija: metodiniscentras@cmm.lt