

NACIONALINĖ MIKALOJAUS KONSTANTINO ČIURLIONIO MENŲ MOKYKLA

ROMUALDAS KONDROTAS

(švietimo įstaigos vadovo vardas ir pavardė)

METŲ VEIKLOS ATASKAITA

2020-01-17 Nr. SD-18

(data)

Vilnius

I SKYRIUS

STRATEGINIO PLANO IR METINIO VEIKLOS PLANO ĮGYVENDINIMAS

Nacionalinės M. K. Čiurlionio menų mokyklos 2017 – 2020 m. Strateginiame plane numatyti 4 veiklos prioritetai: 1. Personalizuotas mokymas, kaupiamasis vertinimas; 2. Ugdymo proceso organizavimo optimizavimas; 3. Mokyklos edukacinių erdvių modernizavimas; 4. Gabių vaikų ugdymo sistemos plėtra; išsikelti 2 strateginiai tikslai: „Siekti kiekvieno mokinio pažangos ir aukštų ugdymosi rezultatų“ bei „Plėtoti gabių menams vaikų ugdymo sistemą“. Įgyvendinant užsibrėžtus tikslus, 2019 metais pasiekta:

Įgyvendinant naujas specializuoto ugdymo krypties programas (pradinio, pagrindinio ir vidurinio kartu su meniniu ugdymu) pasiekta, kad 100 % mokinių baigė pradinio ugdymo kartu su meniniu ugdymu programą ir priimti mokytis pagal pagrindinio ugdymo kartu su meniniu ugdymu programą. Pradinio ugdymo ketvirtą klasę baigė 65 mokiniai, iš jų 60 mokinių mokosi penktoje klasėje 92,3% (buvo numatyta 91%). Pagrindinio ugdymo programą (II gimnazijos klasę) baigė 62 mokiniai, iš jų 57 mokiniai priimti į vidurinio ugdymo programą (91,9%). Pagrindinio ugdymo kartu su meniniu ugdymu programą baigusiu ir išlaikiusių PUPP 98,38 % (numatyta 90%) ir pagrindinio išsilavinimo pažymėjimus gavo 61 moksleivis.

1 – 4, 5 – 8, I – II gimn., III – IV gimn. kl mokinių, kurių meno šakos dalykas įvertintas aukštesniu lygiu, dalis – atitinkamai 66,23%; 61,36%; 60,09%; 60,52% (2019 m. veiklos plane numatyta atitinkamai 50%; 55%; 60%; 60%).)

Mokinių, baigusiu vidurinio ugdymo kartu su meniniu ugdymu programą ir įgijusių išsilavinimą dalis – 100% (numatyta 98%); Valstybinius brandos egzaminus išlaikiusių mokinių dalis nuo laikusiųjų egzaminus – 98,24% (numatyta 98%); Baigusiu vidurinį ugdymą klasių mokinių dalis, įstojusių į aukštąsias mokyklas 95% , o į meno krypties studijas Lietuvos ir užsienio aukštosiose mokyklose – 93% (numatyta 93%).

2019 – 2020 m.m. pradėjo 837 mokiniai. Iš kitų miestų 198 mokiniai arba 23,66%. Iš viso naujai priimtų 106. Iš kitų savivaldybių priimtų mokinių dalis (%) mokslo metų pradžioje – 31,13%.

Muzikos skyriuje atnaujinti ir/ar įsigyti pagal poreikį šie instrumentai: Smuikas (pilnas), Arfa (Lyon/Healy), Altas, fortepijonai - STEINWAY 1 vnt.; YAMAHA – 3 vnt. Obojus, 2 fagotai. Parengta ir išleista mokymo priemonė A.Kiško knyga „Harmonijos ABC“. Baleto skyriuje sukurti ir pasiūti kostiumai šokio spektakliui vaikams „Niekelis“ (choreografė Giedrė Zaščizinskaitė-Keblienė) ir spektakliui „Vasarvidžio nakties sapnas“. Dailės skyriuje įsigyta naujų geometrinių figūrų modelių, taip pat restauruoti turimi modeliai (kaukolių modeliai perkurti vadovaujantis G. Bammeso metodika).

Vykdam mokinių, mokyklos administracijos, įsivertinimo grupės, mokytojų ir švietimo pagalbos specialistų apklausas, naudojantis IQES online instrumentais, buvo atliktos tokios mokyklos bendruomenės apklausos: Nacionalinės mokyklų vertinimo agentūros parengtos tėvų/globėjų ir mokinių apklausos apie 2018-2019 mokslo metus, bendrabutyje gyvenančių mokinių tėvų/globėjų apklausa ir patyčių mažinimo įgyvendinimo priemonių efektyvumo apklausa.

Siekiant išsiaiškinti mokinių savijautą mokykloje, pedagoginės, psichologinės, socialinės

pagalbos teikimo mokiniui efektyvumą, patyčių, bei psichologinių problemų lygį, prevencijos poreikio įvertinimui atlikti 4 tyrimai: „Patyčių masto įvertinimas šeštose klasėse“, „Penktokų savijauta mokykloje“, „Mokyklinis nerimastingumas“, „Pirmų klasių mokinių savijauta mokykloje“. Psichologinių problemų lygio ir prevencijos poreikio įvertinimas, atliekant tyrimą „Dvyliktokų ir pedagogų bendradarbiavimo ypatumai“.

2019 m. rugsėjo mėn. pradėtos vykdyti socialinio ir emocinio ugdymo LIONS QUEST programos „Laikas Kartu“ ir „Paauglystės kryžkelės“. Šių programų diegimas ugdymo įstaigose finansuojamas Europos socialinio fondo finansuojamo projekto „Saugios aplinkos mokykloje kūrimas II“ Nr. 09.2.2-ESFA-V-729-03-0001 lėšomis. Skirtas finansavimas nuo 2020 m. rugsėjo mėn. diegti ir programą „Raktai į sėkmę (I – IV gimn.kl.).“

Vadovaujantis metodinių grupių pateiktais siūlymais ir analize sukurtas, 2019 m. birželio 18 d. direktoriaus įsakymu Nr. 82 patvirtintas „Sistemos mokinių, mokytojų, tėvų informavimo sistemos modelis“

2017 – 2020 m. strateginiame plane numatyti tikslai ir uždaviniai, bei jų įgyvendinimo priemonės atsispindi kasmet rengiamuose metiniuose veiklos planuose. Išsamesnė informacija, kokios priemonės 2019 m. metiniame veiklos plane tam buvo numatytos, kokios iš jų buvo įgyvendintos, kokį jos turėjo efektą tikslų ir uždavinių įgyvendinimui, kokie tikslai ir uždaviniai pasiekti pateikta 2020 m. veiklos plano aprašomojoje dalyje (2019 m. analizėje).

II SKYRIUS METŲ VEIKLOS UŽDUOTYS, REZULTATAI IR RODIKLIAI

1. Pagrindiniai praėjusių metų veiklos rezultatai

Metų užduotys (toliau – užduotys)	Siektini rezultatai	Rezultatų vertinimo rodikliai (kuriais vadovaujantis vertinama, ar nustatytos užduotys įvykdytos)	Pasiekti rezultatai ir jų rodikliai
1.1. Tobulinti mokinių pažangos vertinimo ir stebėsenos bei mokymosi pagalbos teikimo sistemą.	Pagerėję mokinių pasiekimai ir pažanga, ugdymas planuojamas ir organizuojamas sistemingai stebint ir vertinant mokinių mokymosi poreikius, pasiekimus ir pažangą.	1.1.1. Parengtas arba patikslintas mokyklos veiklos dokumentas, reglamentuojantis mokymosi pagalbos teikimą: nustatyti mokymosi pagalbos poreikio nustatymo bei jos teikimo atvejai, būdai bei kriterijai (požymiai), pagal kuriuos mokinių pažanga yra vertinama ir stebima.	2019 metais parengtas 2019-2020 ir 2020-2021 mokslo metų mokyklos ugdymo planas, patvirtintas mokyklos direktoriaus 2019 m. rugsėjo mėn. 2d. įsakymu Nr. VI-103. Taip pat atnaujintas „Pamokų, skirtų mokinių ugdymosi poreikiams tenkinti, skyrimo tvarkos aprašas“, „Mokinių pažangos ir pasiekimų vertinimo tvarkos aprašas“ ir „Mokinių kėlimo į aukštesniąją klasę, perėjimo prie aukštesniojo lygmens ugdymo programos tvarkos aprašas“;
		1.1.2. Visos mokyklos 2019 metų veiklos plane numatytos mokinių pasiekimų ir pažangos gerinimo priemonės įgyvendintos, jų įgyvendinimo vertinimo rodikliai	2019 metų veiklos plane buvo numatytos tokios mokinių pasiekimų ir pažangos gerinimo priemonės: • II gimn. klasių mokiniai supažindinti su vidurinio ugdymo dalykų pasirinkimų galimybėmis; • Parengtas individualaus ugdymo plano, skirto vidurinio ugdymo dalykų mokymuisi, modelis; • Lietuvių kalbos ir matematikos

		yra pasiekti.	<p>metodinių grupių atlikta I gimn. kl. mokinių pasiekimų (lietuvių kalba, matematika) analizė. Pateikti siūlymai, kaip užtikrinti strateginio plano rodiklio pasiekiamumą.</p> <ul style="list-style-type: none"> • Vadovaujantis lietuvių ir matematikos metodinių grupių pateiktais siūlymais, sudarytas (-i) mokymosi pagalbos planas (-ai) mokiniams, turintiems mokymosi sunkumų. • Parengta (bendrojo ugdymo, muzikos, baleto, dailės skyrių) mokinių supažindinimo su pasiekimų vertinimo kriterijais, situacijos analizė (pasiūlymai, išvados). • Sukurtas mokinių, mokytojų, tėvų informavimo sistemos modelis. <p>Visos numatytos priemonės yra įgyvendintos, jų įgyvendinimo vertinimo rodikliai yra pasiekti.</p>
	<p>1.1.3. Ne mažiau, kaip 70% mokytojų dalyvavo kompetencijų tobulinimo renginiuose, mokinių mokymosi pažangos vertinimo, stebėjimo ir mokymosi pagalbos teikimo klausimais.</p>		<p>Mokyklos pedagogai supažindinti su vertinimo ir įsivertinimo aktualijomis ugdymo procese. Psichologė Daiva Tindžiulienė parengė seminarus kūrybiškumo ugdymo, bendradarbiavimo su mokiniais temomis - „Klasės auklėtojo/mokytojo vidinė ir išorinė komunikacija su tėvais/globėjais“, „Bausmės be bausmių“, „Kūrybiškumo ugdymas: teoriniai ir praktiniai aspektai“.</p> <p>Mokytojai dalyvavo ir kituose seminaruose, mokymuose: „Lietuvos EPTA XXXVIII seminaras „Fortepijono pedagogikos naujų idėjų refleksija“, „Kamerinio ansamblio konkursui besirengiant“, „V. Jakubėnas šiandienos jaunimo akimis“, „Individuali mokinio pažanga“, „Pradinio mokymo etapų ypatumai bei svarba ugdant jaunuosius pianistus“, „Muzika ir smegenys. Šiuolaikinių mokslinių tyrimų duomenys, scenos baimė“, „Vaiko individuali pažanga“, „Šiuolaikinis požiūris į šokėjų ugdymą: iššūkiai ir galimybės“, „Tinkamas signalo perdavimas ir supratimas“, „Modernaus šokio pamoka vakar ir šiandien“ ir kt.</p> <p>Šiuolaikinio šokio baleto skyriaus mokytojams organizuotas seminaras, kurį vedė mokytoja iš Suomijos Jatta Borg ir trupės Kassos Kaamos (Švedija) nariai. Vyko atviros klasikinio šokio pamokos kartu su</p>

		<p>mokiniais iš Rygos choreografijos mokyklos (Latvija) ir Conservatorio de Danca do Vale do Sausa (Portugalija), šokio meistriškumo pamokos, kurias pravedė Vienos operos teatro baletu trupės pedagogas/repetitorius Albert Mirzoyan (Austrija), klasikinio šokio meistriškumo pamokos vedė mok. Diana Manceviča iš Rygos choreografijos mokyklos (Latvija).</p> <p><i>Daugiau informacijos 2020 m. veiklos plano 2019 m. analizėje.</i></p>
	<p>1.1.4. Ne mažiau, kaip 60% mokinių, kuriems 2019 m. buvo teikta mokymosi pagalba, mokymosi pasiekimai ir pažanga pagerėjo.</p>	<p>Tobulinant pagalbos mokytojui ir mokiniui identifikavimo tvarką ir ją įgyvendinant UPT valandos skiriamos nuo 2019-09-02. Šiuo tikslu jau birželio mėnesį buvo sudarytos, o per pirmąją rugsėjo savaitę patikslintos UPT skirtos grupės, parengti įsakymai bei suderinti užsiėmimų tvarkaraščiai. Tai leido pasiekti, kad 100 proc. 1-4, 5-8 klasių, bei I – IV gimnazijos klasių mokinių, kurie itin sėkmingai mokosi arba kuriems kyla mokymosi sunkumų, gautų tinkamą ir efektyvią mokymosi pagalbą</p>
	<p>1.1.5. Visi pradinio, pagrindinio ir vidurinio ugdymo programų baigiamųjų klasių mokiniai yra pažangūs.</p>	<p>100 % (65 mokiniai) mokiniai baigė pradinio ugdymo kartu su meniniu ugdymu programą ir priimti mokyti pagal pagrindinio ugdymo kartu su meniniu ugdymu programą;</p> <p>100 % (62 mokiniai) baigė pagrindinio ugdymo programą (II gimnazijos klasė);</p> <p>Vidurinio ugdymo kartu su meniniu ugdymu programą baigė ir įgijo vidurinį išsilavinimą 100% (57 mokiniai).</p>
	<p>1.1.6. Mokiniais besirengiantiems konkursams, kitiems meniniams renginiams ar projektams ir turintiems ne mažesnę mokymosi vidurkį kaip 7 balai, sudaryta galimybė pasirinkti laisvą pamokų tvarkaraštį.</p>	<p>Kuriant ugdymo organizavimo modelius, sudarančius galimybę mokiniui savarankiškai ugdytis ir atsiskaityti, buvo išanalizuota, kaip laisvo pamokų lankymo galimybė pasinaudojo gerai besimokantys mokiniai. Parengta laisvo pamokų lankymo galimybė pasinaudojusių gerai besimokančių mokinių skaičiaus analizė rodo, kad šia galimybė naudojosi muzikos skyriaus mokiniai. Per pirmąjį pusmetį tai padarė 18 mokinių, o antrąjį pusmetį – 26. Laisvo pamokų lankymo galimybė per 2018-2019 m.m. pasinaudojusių mokinių pasiekimų analizė rodo, kad visų mokinių, nusprendusių pasinaudoti LPL galimybė ankstesnių pasiekimų vidurkis yra nuo 7,5 iki</p>

			<p>9,86, tai yra gerai ir labai gerai besimokantys mokiniai. Trumpiausia LPL trukmė buvo dvi dienos, ilgiausia – penki mėnesiai. Galutinis metinis mokinių, pasinaudojusių LPL galimybe, vidurkis yra nuo 7,2 iki 10. Todėl galime daryti išvadą, kad šia galimybe iš tiesų naudojosi gerai ir labai gerai besimokantys mokiniai.</p>
		<p>1.1.7. Parengti 4 nauji dalykų moduliai.</p>	<p>Mokyklos metodinė taryba per 2019 metus susipažino ir pritarė šioms naujai parengtiems dalykų moduliams, kurie pradėti įgyvendinti nuo 2019-2020 mokslo metų: „Alto modulis“ (parengė mok. T. Savickas), „Muzikos instrumentai ir atlikimo menas“ (parengė mok. L. Bogdanovienė), „Akompanavimui šokio specifika“ (parengė mok. E. Kižytė-Ramonienė), „Sceninė kultūra“ (parengė mok. V. Martinaitis) ir „Kompiuterinio vektorinio ir erdvinio modeliavimo modulis“ (parengė mok. T. Dumbrasukas) 11-12 klasės dizaino dailės šakos dalyko mokiniams.</p>
<p>1.2. Užtikrinti mokinių saugumą tobulinant mokinių emocines socialines kompetencijas</p>	<p>Kuriama saugi mokymosi aplinka, mokiniai mokomi įgūdžių, padedančių pasiekti sėkmę mokykloje ir gyvenime.</p> <p>Užtikrinamas socialinės ir psichologinės pagalbos prieinamumas mokykloje.</p>	<p>1.2.1. Mokykloje įgyvendinamos ilgalaikės socialinio ir emocinio ugdymo LIONS QUEST programos „Laikas Kartu“ ir „Paauglystės kryžkelės“.</p>	<p>2019 02 20 – 22 d. įvyko mokymai, kuriuose dalyvavo 30 mokyklos narių. Parengtas informacinis pranešimas tėvams bei pradėtų įgyvendinti Socialinio ir emocinio ugdymo LIONS QUEST programų „Laikas Kartu“ ir „Paauglystės kryžkelės“ efektyvumo analizė.</p>
		<p>1.2.2. Visų bendrojo ugdymo dalykų mokytojų ilgalaikiuose planuose numatytos temos socialinio ir emocinio ugdymo bei patyčių ir psichoaktyviųjų medžiagų prevencijos klausimais.</p>	<p>Visų bendrojo ugdymo dalykų mokytojų ilgalaikiuose planuose numatytos temos socialinio ir emocinio ugdymo bei patyčių ir psichoaktyviųjų medžiagų prevencijos klausimais (tematika).</p>
		<p>1.2.3. Mokinių nepatyrusių patyčių mokykloje per mokslo metus dalis 92%.</p>	<p>Tęsiamas projektas „Saugu pasakyti“, didinant pašto dėžučių skaičių iki 6. Mokyklos interneto puslapyje įdiegta speciali platforma „Pranešk apie patyčias“, leidžianti pranešti apie mokykloje pastebėtas ar patirtas patyčias. Mokiniai ir tėvai apie šią galimybę informuoti el.dienyno sistemoje.</p> <p>Mokykloje 2019 m. spalio 28 – lapkričio 7 d. buvo atliekama mokinių ir tėvų apklausa, apie patyčių</p>

			<p>mažinimo įgyvendinimo priemonių efektyvumą. Tyrime sudalyvavo 183 tėvai (iš 365 pakviestų), tai sudaro 50,1% respondentų, ir 259 mokiniai iš 293, 88,4% respondentų. Bendras dalyvavusių apklausoje vidurkis 69,25%. Mokinių nepatyrusių patyčių mokykloje per mokslo metus dalis 92%. Tuo tikslu atliktas tyrimas labiausiai pažeidžiamose grupėse – šeštose klasėse. Tikslas — psichologinių problemų lygio ir prevencijos poreikio įvertinimas. Atsižvelgus į tyrimo rezultatus mokiniams numatytas tikslingos pagalbos teikimas: mokinių požiūrio, nuostatų, pakitusių dėl patyčių, koregavimas, saugumo užtikrinimas ir rizikos mažinimas.</p> <p>Mokiniams teikiama efektyvią psichologinę pagalbą konsultacijų metu galima būtų vertinti 90%. Iš viso pravesta individualių konsultacijų mokiniams-350; grupinių konsultacijų mokiniams-126; tėvams/globėjams-90; mokytojams / klasės auklėtojams -96.</p>
<p>1.3. Mokyklos veiklos kokybei įsivertinti naudoti IQES online interneto platformą ir jje pateikiamus įsivertinimo instrumentus.</p>	<p>Mokykloje diegiami duomenimis grįstos vadybos principai, įsivertinimo rezultatai yra naudojami tolimesniam mokyklos veiklos kokybės tobulinimui.</p>	<p>1.3.1. Atlikti pedagoginės, psichologinės, socialinės pagalbos teikimo mokiniui efektyvumo tyrimai.</p> <p>1.3.2. Vykdytos mokytojų, tėvų, mokinių 1–3 apklausos IQES online interneto platformoje.</p> <p>1.3.3. Ne mažiau kaip 50% mokinių tėvų (globėjų, rūpintojų), 60% mokinių ir 80% mokytojų dalyvavo apklausoje IQES online.</p> <p>1.3.4. NMVA</p>	<p>Vykdam mokinių, mokyklos administracijos, įsivertinimo grupės, mokytojų ir švietimo pagalbos specialistų apklausas, naudojantis IQES online instrumentais buvo atliktos tokios mokyklos bendruomenės apklausos: Nacionalinės mokyklų vertinimo agentūros parengtos tėvų/globėjų ir mokinių apklausos apie 2018-2019 mokslo metus, bendrabutyje gyvenančių mokinių tėvų/globėjų apklausa ir patyčių mažinimo įgyvendinimo priemonių efektyvumo apklausa.</p> <p>Mokyklos veiklos įsivertinimo grupė, kurią sudarė po vieną dailės, baletu, muzikos ir bendrojo ugdymo atstovą, panaudojant IQES online instrumentais atlikto tokias mokyklos bendruomenės apklausas: Nacionalinės mokyklų vertinimo agentūros parengtos tėvų/globėjų ir mokinių apklausą apie 2018-2019 mokslo metus, bendrabutyje gyvenančių mokinių tėvų/globėjų apklausą, patyčių mažinimo įgyvendinimo priemonių efektyvumo apklausą, bei plačiojo įsivertinimo apklausą. Jose dalyvavo 50,7 mokinių tėvų, 69,7% mokinių, 80% mokytojų.</p> <p>Parengta mokinių įsivertinimo</p>

		pateikta mokyklos pažangos ataskaita.	ir pažangos ataskaita.
1.4. Organizuoti veiklą, skirtą menams gabių vaikų paieškai.	Sudarytos sąlygos gabiems menams vaikams nepriklausomai nuo jų socialinės padėties, gyvenamosios vietos, amžiaus, lyties, kalbinės aplinkos, rinktis jų poreikius ir interesus atitinkantį ugdymą (-si) pagal pradinio, pagrindinio, vidurinio su meniniu ar profesinio baletu ugdymo programas.	1.4.1. Sukurta nuotolinė tėvų (globėjų, rūpintojų) mokinių konsultavimo sistema.	Sukurta internetinė platforma – internetinė paraiška, adresu http://cmm.lt/cms/lt/priemimas-i-mokykla.html , norintiems dalyvauti konsultacijose prieš stojamuosius egzaminus.
		1.4.2. Vykdydama veiklą, skirtą gabių meniui vaikų paieškai ir jų gebėjimų atskleidimui, mokykla sistemingai bendradarbiauja ir plėtoja socialinę partnerystę su 3–5 regiono (apskritis) ar šalies neformaliojo vaikų švietimo mokyklomis.	2019 m.m. pasirašytos sutartys su Lenkijos Kielcų L.Rožickio muzikos mokykla, Danijos „Gradus“ muzikos mokykla, Prarastos ar atnaujintos bendradarbiavimo sutartys su Rygos choreografijos mokykla, Urbanistinio šokio teatru Low Air, Conservatorio de Danca do Vale do Sausa (Portugalija), „Royal’s line Group“ International dance institution. M. K. Oginskio muzikos koledžu (Baltarusija), Costa Rikos menų universitetu „Superior de Arts, Sankt-Peterbugo valstybiniu muzikos licejumi. Glaudūs santykiai palaikomi ir su Rygoje esančia vienintele vidurine lietuvių mokykla, taip pat J. Medinio muzikos mokykla, Darzinio muzikos mokykla Rygoje (Latvija), Maskvos centrine muzikos mokykla (CMŠ), Mančesterio Chetham’s muzikos mokykla. Tęsiama sutartis – tarpkontinentinis bendradarbiavimas su Costa Rikos ‘Institute SuperiordeArtes’ („Menų institutas“). Bendradarbiaujama su socialiniais partneriais – Kretingos, Plungės, Telšių, Šalčininkų, Zarasų meno mokyklomis, Kauno J. Naujalis muzikos gimnazija, Trakų ir Marijampolės meno mokyklomis, Elektrėnų meno mokykla, Alytaus muzikos mokykla, Šalčininkų S.Moniuškos menų mokykla, orkestru „Trinitas“, Rudaminos meno mokykla, VŠĮ „Vertybių medis“. Lietuvos tarptautine baletu akademija, Grigiškių „Šviesos“ gimnazija ir kt. <i>Daugiau informacijos 2020 m. veiklos plano 2019 m. analizėje.</i>
		1.4.3. Regione (apskirtyje) kartu su neformaliojo vaikų švietimo mokyklomis organizuoti 3–5 renginiai (projektai, konkursai, ir kt.), skirti gabių menams	2019 m. organizuoti 3 tarptautiniai konkursai: J.Aleksos jaunųjų dirigentų, kamerinių ansamblių „Pavasario sonata“, konkursas-festivalis „Šimtmečio muzika“; nacionalinis bendrojo fortepijono konkursas „PianoForte“. Muzikiniai- edukaciniai ir kiti tęstiniai projektai: „Klasikos sodai“, projektas

		<p>vaikų paieškai, jų atpažinimui, gebėjimų atskleidimui.</p>	<p>„ABC“, „Vokiečių muzika ir poezija“.</p> <p>Dailės skyrius organizavo respublikinį vaikų piešinių konkursą „Mūsų Vytis“, kuriame dalyvavo moksleiviai iš Kauno, Trakų, Vievio ir kitų miestų dailės mokyklų, dalyvavo rengiant edukacinį projektą su Vievio meno mokykla „Gėlės“.</p> <p>Įvyko 3 VIII respublikinio profesinės linkmės muzikinio ugdymo modulio festivalio regioniniai koncertai Marijampolės muzikos mokykloje, Rokiškio krašto muziejuje, Vilniaus Karoliniškių muzikos mokykloje. 3 koncertuose dalyvavo 24 savivaldybių muzikos ir meno mokyklos. Pasirodė 46 jaunieji atlikėjai, dainavimo specializacijų 27 solistai ir 5 ansambliai. Mokytojams organizuotas metodinis pasitarimas. <i>Daugiau informacijos 2020 m. veiklos plano 2019 m. analizėje.</i></p>
		<p>1.4.4. Organizuotos 5 konsultacijos ir/ar kompetencijos tobulinimo renginiai regiono (apskritis) neformaliojo švietimo mokyklų ir/ar specializuoto ugdymo krypties programų vykdančių mokyklų pedagoginiams darbuotojams.</p>	<p>Savo profesine patirtimi dalinosi Nacionalinės M. K. Čiurlionio menų mokyklos mokytojas ekspertas Algirdas Kiškis, kuris parengė ir pristatė knygą „Harmonijos ABC“. Mokytoja ekspertė Nailia Galiamova pravedė seminarą, kurio metu analizavo įvairios stiliškos nesintetinių ir neprograminių žanrų kūrinių turinį. Mokytoja ekspertė Lina Puodžiukaitė-Lanauskienė ir mokytoja metodininkė Deimantė Karpušėnė pravedė atviras modernaus ir klasikinio šokio technikos pamokas šalies šokio mokytojams, choreografams ir atlikėjams, kuriose aptarė technikos dėstymo ypatybes, kvėpavimo, muzikalumo, erdvės kūne pajautimo svarbą. Mokytoja metodininkė Inga Vyšniauskaitė vedė atviras fortepijono meistriškumo pamokas, mokytojas Gintaras Samsonas ir Rytis Mažulis skaitė paskaitą, kurios metu supažindino dalyvius su šiuolaikine, profesionalia muzikine kūryba, naujausiomis muzikos komponavimo technikomis bei muzikinėmis skaitmeninėmis technologijomis.</p> <p>Baleto skyriaus mokiniai dalyvavo Rokiškio klasikinės muzikos festivalyje, kur parodė šokio spektaklį vaikams „Niekelis“, sceninės praktikos specialistė Giedrė Zaščičinskaitė-Keblienė kartu su direktoriaus pavaduotoju baleto ugdymui Eligijumi</p>

			<p>Butkumi pravedė klasikinio šokio pamoką Rokiškio choreografijos mokyklos mokiniams ir mokytojams. Klasikinio šokio metodinės komisijos pirmininkė Deimantė Karpušenkovienė pravedė klasikinio šokio pamoką Latvijos nacionaliniame operos ir baletu teatre.</p> <p>Meistriškumo ir/ar atviros pamokos, gerosios patirties sklaida, pranešimai, kūrybinės dirbtuvės, bendradarbiavimo dienos vyko ir kitose Lietuvos muzikos (meno) mokyklose (gimnazijose), Talino muzikos mokykloje.</p> <p><i>Daugiau informacijos 2020 m. veiklos plano 2019 m. analizėje.</i></p>
		1.5.1. Ugdymo priemonių įsigyta už 360.000,00 eurų.	Ugdymo priemonių įsigyta už 379.024,00 eurų.
		1.5.2. Nupirkta 1 arfa, 1 tūba 4 fortepijonai.	Muzikos skyriuje įsigyti pagal poreikį šie instrumentai: Smuikas (pilnas), Arfa (Lyon/Healy), Altas, fortepijonai - STEINWAY 1 vnt.; YAMAHA – 3 vnt. Obojus.
		1.5.3. Atnaujinta, ne mažiau, kaip 10% gipsinių modelių bazė;	Dailės skyriuje įsigyta naujų geometrinių figūrų modelių, taip pat restauruoti turimi modeliai (kaukolių modeliai perkurti vadovaujantis G. Bammeso metodika).
		1.5.4. Atnaujinta, ne mažiau, kaip 10% sceninių kostiumų egzaminams ir diplominiams spektakliams dalis.	Baletu skyriuje sukurti ir pasiūti kostiumai šokio spektakliui vaikams „Niekelis“ (choreografė Giedrė Zaščižinskaitė-Keblienė) ir spektakliui „Vasarvidžio nakties sapnas“.
	Atnaujinant ir aprūpinant reikiama įranga edukacines erdves, sudaryti geresnes darbo ir ugdymo/si sąlygas.	1.5.5. Nupirkta 5 interaktyvios lentos ir 4 daugiafunkciniai kopijavimo – spausdinimo aparatai.	Nupirkta 5 interaktyvios lentos ir 4 daugiafunkciniai kopijavimo – spausdinimo aparatai.
		1.5.6. Įrengtos 2 - 3 poilsio zonos mokiniams (meditacijos ir/ ar relaksacijos kambariai).	Siekiant mokiniams padėti pailsėti laisvu nuo pamokų metu, bendrabutyje įrengti 2 relaksacijos kambariai bei meditacijos kambarys. Sukurtas aprašas ir supažindinta mokyklos bendruomenė su kambarių naudojimosi taisyklėmis.
		1.5.7. Atlikti Galerijos, jungiančios baletu skyrių ir bendrabutį, remonto darbai.	Atliktas Mokyklos baletu skyriaus stogo dengimas nauja prilydoma bitumine danga. Suremontuotas Baletu skyriaus 014 kabinetas. Perdažytos sienos Baletu skyriaus persirengimo 104, 203 ir 302 kambariuose.

2. Užduotys, neįvykdytos ar įvykdytos iš dalies dėl numatytų rizikų (jei tokių buvo)

Užduotys	Priežastys, rizikos
2.1.	
2.2.	
2.3.	
2.4.	
2.5.	

3. Užduotys ar veiklos, kurios nebuvo planuotos ir nustatytos, bet įvykdytos (pildoma, jei buvo atlikta papildomų, svarių įstaigos veiklos rezultatams)

Užduotys / veiklos	Poveikis švietimo įstaigos veiklai
<p>3.1. Vadovaujantis Kultūros ministro ir Švietimo ir mokslo ministro 2016 m. balandžio 27 d. įsakymu Nr. IV-336/V-383 patvirtinta Dainų švenčių tradicijos tęstinumo programa ir pagal Švietimo ir mokslo ministerijos pasirengimui Lietuvos moksleivių dainų šventei skirtas lėšas buvo vykdomas pasirengimas 2020 m. organizuojamai 9-ajai Lietuvos moksleivių dainų šventei „Tau“. Įsigyta:</p> <p>3.1.1. Ansamblių vakaro programai parengta ir įsigytos 25 kūrinių naujos aranžuotės ir orkestruotės. Iš jų: 18 liaudies instrumentų orkestrams, 14 chorams, 9 liaudiškos muzikos kapeloms.</p> <p>3.1.2. Pučiamųjų instrumentų programai parengta ir įsigyta 2 naujų kūrinių ir 4 aranžuotės, 18 orkestruočių koncertiniams, varinių pučiamųjų ir fanfariniams orkestrams. Parengta ir įsigyta nauja aranžuotė akordeonininkų orkestrų programai.</p> <p>3.1.3. Įsigytos šventės renginių įgarsinimo, apšvietimo, scenografijos paslaugos.</p>	<p>Dainų šventė ugdo visuomenės kūrybines galias, telkia ją meninei veiklai ir periodiškai buria į didžiulius šventinius renginius meno sričių kolektyvus.</p>
<p>3.2. Aprūpinant ugdymo (-si) procesą naujomis priemonėmis ir modernizuojant edukacines erdves atlikta:</p> <p>3.2.1. Mokyklos terasos hidroizoliacijos darbai ir Mokyklos fasado tinkavimo darbai;</p> <p>3.2.2. Dailės skyriaus stogo remonto darbai;</p> <p>3.2.3. 6 klasių (kabinetų) remonto darbai;</p> <p>3.2.4. Įdiegta nauja rekuperacinė sistema (muzikos sk.);</p> <p>3.2.5. Šokio teatre įrengti nauji kondicionieriai;</p>	<p>Atnaujinant ir/ar aprūpinant reikiama įranga edukacines erdves, sudaromos geresnės darbo ir ugdymo/si sąlygos.</p>
<p>3.3. Atlikta Mokyklos pagrindinio korpuso pritaikymo bendruomenės poreikiams ir žmonėms su negalia įrengiant liftą analizė. Parašytas investicinis ir įsigytas techninis projektai</p>	<p>Galimybė judėjimo negalią turintiems mokiniams kartu su kitais mokiniais integruotis į ugdymo procesą, užtikrinat jų galimybes laisvai judėti aplinkoje, būtų didelis žingsnis didinant jų socialinę integraciją. Taip būtų užtikrinta neįgaliųjų teisė visaverčiai dalyvauti visuomenės gyvenime.</p>
<p>3.4. Parengtas ir išleistas A.Kiščio harmonijos vadovėlis „Harmonijos ABC“.</p>	<p>Teikiama metodinė pagalba meninio ugdymo pedagogų bendruomenei.</p>
<p>3.5. Plėtojant gabių menams vaikų ugdymo sistemą, siekiant nuolatinio mokytojų bendrųjų, profesinių ir meninių kompetencijų augimo parengtas 2017 – 2018 metų Meninio ugdymo pedagogų kvalifikacijos tobulinimo centro veiklos įsivertinimas. Atliktas veiklos išorinis vertinimas ir vadovaujantis Lietuvos respublikos švietimo, mokslo ir sporto ministro 2019 m. rugpjūčio 2</p>	<p>Meninio ugdymo pedagogų kvalifikacijos tobulinimo centro paskirtis teikti informacinę, ekspertinę, konsultacinę ir metodinę meninio ugdymo pedagogų kvalifikacijos tobulinimo pagalbą, organizuoti kvalifikacijos tobulinimo renginius šalies meninio ugdymo</p>

d. įsakymu Nr. V-865 centras yra akredituotas 3 (trejiems metams) iki 2022 m. rugpjūčio 1 d.	pedagogams. Centras yra vienintelis Lietuvoje, kuris specializuojasi meninio ugdymo pedagogų kvalifikacijos tobulinimo srityje.
3.6. Organizuota, koordinuota: 3.6.1. Tarptautinis J.Aleksos jaunųjų dirigentų konkursas; 3.6.2. Tarptautinis kamerinių ansamblių „Pavasario sonata“ konkursas; 3.6.3. Tarptautinis konkursas-festivalis „Šimtmečio muzika“; 3.6.4. Nacionalinis bendrojo fortepijono konkursas „PianoForte“. 3.6.5.III-asis nacionalinis varinių pučiamųjų instrumentų solistų konkursas „Vario garsai“. 3.6.6.. Eduardo Balsio 100 – mečiui skirti renginiai;	Įgyvendinama, plėtojama gabių vaikų paieškos ir ugdymo programa

4. Pakoreguotos praėjusių metų veiklos užduotys (jei tokių buvo) ir rezultatai

Užduotys	Siektini rezultatai	Rezultatų vertinimo rodikliai (kuriais vadovaujantis vertinama, ar nustatytos užduotys įvykdytos)	Pasiekti rezultatai ir jų rodikliai
4.1.			
4.2.			
4.3.			
4.4.			
4.5.			

III SKYRIUS

PASIEKTŲ REZULTATŲ VYKDANT UŽDUOTIS ĮSIVERTINIMAS IR KOMPETENCIJŲ TOBULINIMAS

5. Pasiektų rezultatų vykdant užduotis įsivertinimas

Užduočių įvykdymo aprašymas	Pažymimas atitinkamas langelis
5.1. Užduotys įvykdytos ir viršijo kai kuriuos sutartus vertinimo rodiklius	Labai gerai X
5.2. Užduotys iš esmės įvykdytos pagal sutartus vertinimo rodiklius	Gerai <input type="checkbox"/>
5.3. Įvykdytos tik kai kurios užduotys pagal sutartus vertinimo rodiklius	Patenkinamai <input type="checkbox"/>
5.4. Užduotys neįvykdytos pagal sutartus vertinimo rodiklius	Nepatenkinamai <input type="checkbox"/>

6. Kompetencijos, kurias norėtų tobulinti

6.1. Vadovo bendravimo įgūdžių lavinimas.
6.2.Emocinio intelekto gebėjimai ir jų vystymas.

Direktorius
(švietimo įstaigos vadovo pareigos)
2020 m. sausio 17 d.


(parašas)

Romualdas Kondrotas
(vardas ir pavardė)